

איך מניעות.ים שינוי? לכיתות ט'-י"ב

**** המערך מנוסח בלשון מעורבת ופונה לכל המגדרים.**

מערך זה מציע לנהל שיח סביב גילויי להט"ב בפוביה ודרכים למנוע אותה דרך חשיפת התלמידים.ות לעשייה של דמויות שונות בקהילה הגאה. באמצעות הסיפורים והשיח נבקש לעורר את התלמידים.ות מודעות לגילויי להט"ב בפוביה שונים כמו גם לאפשרות שלהם לקחת חלק ביצירת מרחב סובלני ומכיל.

מטרות:

היכרות עם דמויות משמעותיות בקהילה הגאה בישראל ובעולם.
העלאת מודעות ללהט"ב בפוביה ולאופנים השונים בהם היא יכולה לבוא לידי ביטוי.
רתימת התלמידים למאבק בלהט"ב בפוביה.

עזרים:

פוסטרים להדפסה עם סיפורן של 5 דמויות מהקהילה, מצורף.
כרטיסיות עם שאלות מנחות מודפסות וגזורות, מצורף.
מומלץ – פלאפונים לתלמידים.

משך הפעילות: 45 דק'.

מומלץ לסדר את הכיתה במעגל.

מהלך הפעילות:

פתיחה – איך קורה שינוי? (8 דק')

נציף את השאלות ונאפשר לתלמידים לשתף.

- תחשבו על סוגיה חברתית שמפריעה לכם או למישהו שאתן מכירים. נסו להבין מה בדיוק מפריע לכם. או לו בסוגייה הזו.
- מה הכלים שעומדים לרשותכם להניע שינוי בסוגיה הזו? באיזה אופן אנשים מתמודדים עם סוגיות דומות?

נסביר: הקהילה הגאה צריכה להתמודד עם קשיים רבים שקשורים באפליה ואלימות שמקורם בדרך כלל הוא להט"בופוביה – פחד וסלידה מאנשים להט"בים. במפגש הקרוב נפגוש דמויות משמעותיות מהקהילה הגאה ונבין מול אילו קשיים הן עמדו ובאיזה אופן בחרו להניע שינויים שהיו חשובים להן.

היכרות עם הדמויות והתחלקות לקבוצות (5 דק')

נזמין את התלמידות.ים לשוטט בחדר, לקרא את דפי הדמויות ברפרוף ולעמוד ליד דף הדמות שמעניינת אותן (מיד נעמיק).

איסוף מידע ומילוי כרטיסיות השאלות (10 דק')

נחלק לכל קבוצה את כרטיסיית השאלות שעליה למלא ביחס לדמות (בנספח). כל קבוצה תקרא את דף הדמות וגם תפתח גוגל ותנסה לדלות עוד מידע על הדמות (אפשר לראות סרטונים, לקרא כתבות, למצוא את העמוד שלה בפייסבוק\אינסטגרם\טיקטוק ולראות תוכן שהיא משחררת אם קיים וכו').

הצגת הדמויות במליאה (12 דק')

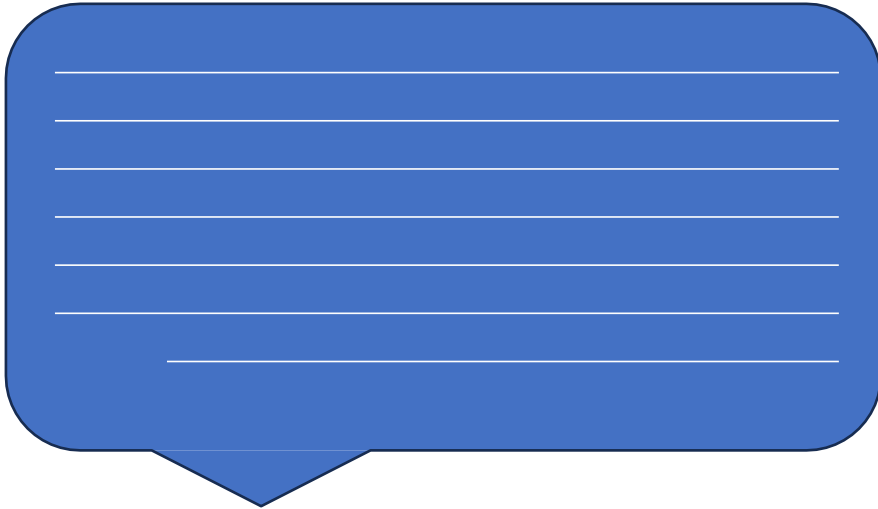
כל קבוצה תציג את הדמות הנבחרת בהתאם לשאלות המנחות.

דין מסכם (12 דק')

- לאילו גילויים של להט"בופוביה נחשפנו דרך הדמויות שחקרנו? (ממסדיים, כלכליים, חברתיים, משפחתיים)
 - אילו דרכים ראינו להתמודדות עם הלהט"בופוביה? (חשיפה אישית, כתיבה, מאבק משפטי, הקמת ארגונים, פעילות פוליטית, פעילות ברשתות החברתיות)
 - מה יכלה לעשות הסביבה של הדמויות על מנת להקל עליה?
 - מה אנחנו יכולות.ים לעשות במרחבים אליהם אנחנו משתייכים לקידום אווירה סובלנית ומכילה כלפי הקהילה הגאה?
- (להתנגד לגילויי אלימות, לכבד בקשה לשינוי שם או לשון פניה, להימנע משימוש במילים כמו "קוקוסינל", "הומו" ו"נקבה" כקללות, להביע תמיכה והכלה במקרים בהם חבריסות יוצאים בפנינו מהארון, להביע סולידריות עם הקהילה הגאה כשעולים בתקשורת מקרי אלימות, העלאת מודעות לצרכיה של הקהילה באמצעות שיתוף תכנים ופעילות ברשתות החברתיות, קידום פעילויות הסברה בבית הספר).


נסכם: הקהילה הגאה חווה להט"בופוביה בדרכים מגוונות ולמנסה להתמודד איתה בדרכים מגוונות. יש לנו אפשרות לקחת אחריות ולהביע סולידריות עם הקהילה, לתמוך במאבק שלה ולדאוג לאווירה סובלנית ומכילה במרחבים בהם אנחנו לוקחות חלק.

כרטיסיות שאלות לדפי הדמות



**מה הניע את הדמות לעשייה
שלה? מה הפריע לה?**

למשל: אפליה על רקע להט"בי \
קבלת השראה \ רצון לממש את
עצמה ואת רצונותיה



**איזה שינוי יצרה הדמות
בעולם? כיצד?**

שינויים לדוגמה: העלאת מודעות \
בניית קהילה \ מימוש זכויות \ בניית
מסגרות \ ייצוג
אמצעים לדוגמה: אמנות \ מאבק
משפטי \ הקמת ארגונים \ חשיפה
עצמית



**באיזה אופן סיפורה של
הדמות יכול להיות קשור
אלינו? איך אפשר להביע
סולידריות?**

קישור אלי: אני מכירה א.נשים
שחווים חוויות דומות \ אכפת לי
מנושאים של שוויון וזכויות
הבעת סולידריות: כתיבה לדמות \
הפצת הידע הלאה