

מערך שיעור ליום ההבנ"ה 2025 לתיכון: שיח ברשתות החברתיות

מיועדות לכיתות: י"ו-י"ב

מטרות השיעור:

1. העלאת המודעות בקרב התלמידים להשלכות של שיח להט"ב בפובי ברשתות החברתיות והבנה שמאחורי המסך עומדים אנשים שנפגעים מהשיח הזה.
2. לפתח אצל התלמידים יכולת לזהות, להתמודד ולהגיב לשיח להט"ב בפובי באופן שמקדם סביבה מכבדת ובטוחה יותר.
3. לקדם בכיתה מרחב בטוח לשיח פתוח ומכיל על זהות מינית ומגדרית.

ציוד: טוש ללוח, הדפסת הנספחים והכתבה

מבנה השיעור:

חלק א' - פתיחה (10 דקות)

1. נסביר בקצרה על מהו יום ההבנ"ה: יום ההבנ"ה (היום הבינלאומי נגד הומופוביה, טרנספוביה וביפוביה) מצוין מדי שנה ב-17 במאי במטרה להעלות מודעות לאפליה ולפגיעות שחווים חברי הקהילה הגאה ברחבי העולם. היום נבחר לציון בעקבות ההחלטה של ארגון הבריאות העולמי ב-1990 להסיר את ההומוסקסואליות מרשימת הפרעות הנפשיות.

2. דין:

- למה לדעתכם בכלל יש צורך ביום כזה? אילו תופעות חברתיות הוא מנסה לשנות או להאיר עליהן?
- האם לדעתכם החברה שלנו היום עדיין זקוקה ליום כזה, או שהמצב כבר השתפר מספיק?
- איך לדעתכם ציון של יום כזה יכול להשפיע על אנשים להט"בים? על אנשים שאינם להט"בים?
- האם אתם מרגישים שלהט"ב בפוביה עדיין קיימת בסביבה שלכם? באיזה אופן?

3. נאמר: היום בשיעור אנחנו נרצה להתמקד ברשתות החברתיות ובשיח הנעשה בהן סביב הקהילה הגאה.

4. דין:

- איך לדעתכם הרשתות החברתיות משפיעות על המאבק נגד להט"ב בפוביה?

נאפשר כמה תשובות, ואז ניתן להציג את הדואליות של הרשתות החברתיות: מצד אחד, הן יכולות להיות כלי מעולה להעלאת מודעות, יצירת קהילות ותמיכה. מצד שני, הן משמות גם כזירה להפצת להט"ב בפוביה, בריונות והסתה.

- האם נתקלתם בשיח סביב הקהילה הגאה ברשתות החברתיות?
- האם יצא לכן להיתקל בתגובות או הערות פוגעניות ולהט"ב בפוביות כלפי הקהילה הגאה ברשת?

חלק ב' - מקרה בוחן: התגובות ליציאה של עדן חסון מהארון (10 דקות)

5. הצגת תגובות ליציאה של עדן חסון מהארון: בנובמבר האחרון הזמר המצליח עדן חסון יצא מהארון ודיבר על כך שהוא הומוסקסואל ויש לו בן זן זוג. לצד הרבה הערות מחבקות ואוהבות היו גם לא מעט תגובות קשות ליציאה של חסון מהארון.

נציג בפני הכיתה מעט תגובות הומופוביות שנכתבו ליציאה של עדן מהארון ונקרא איתם את הכתבה מאתר וואלה! :<https://celebs.walla.co.il/item/3705119>

חשוב לומר! יש הרבה תגובות מאוד קשות ומאוד הומופוביות שנכתבו ברשתות החברתיות, הבאנו מעט מהן בכוונה כי אנחנו לא רוצים להציף את השיעור באמירות הומופוביות, גם לא כדי לבקר את זה, כי בסוף יכולים להיות לנו תלמידים להט"בים שלא ראו הרבה תגובות להט"בופוביות יגרום להם להרגיש לא בנוח. רוב התגובות מתייחסות ליחס של הכותבים אל עדן עצמו לאחר היציאה מהארון ולא תגובות התוקפות באופן כללי להט"בים (שגם כאלה נאמרו לא מעט). זה הופך את הדיון על התגובות למורכב יותר ואת החשיפה להומופוביה שעומדת מאחוריהם לפעמים לקשה יותר, ובכל זאת לא נרצה לפגוע בתלמידות שלנו לצורך השיעור.

6. דיון:

- מה אתם מרגישים כשאתם קוראים את התגובות האלה?
- למה, לדעתכן, אנשים הגיבו באופן הזה ליציאה של עדן חסון מהארון?
- אילו סוגים של להט"בופוביה אפשר לזהות בתגובות שקראנו? (למשל: קללות, לעג, איומים, קריאה להפסיק לשמוע אותו וכדומה)
- מה לדעתכם עומד מאחורי תגובות כאלה? אילו פחדים, אמונות או רגשות יכולות לגרום לאנשים לכתוב דברים כאלה?
- אילו גורמים חברתיים ותרבותיים משפיעים על אנשים המביעים דעות להט"בופוביות?
- איך תגובות להט"בופוביות ברשת משפיעות על אנשים להט"בים שקוראים אותן? מה ההשלכות האפשריות בטווח הקצר ובטווח הארוך?
- איפה אנחנו צריכים לשים את הגבולות כשאנחנו מגיבים ואומרים את דעתנו ברשתות החברתיות?

חלק ג' - נתונים על בריונות ברשת (10 דקות)

7. מציגים נתונים על בריונות ברשת כלפי להט"בים (נספח שניתן להדפיס או להקרין).

8. דיון:

- מה אתם מבינים מהנתונים האלה על היחס לקהילה הגאה ברשתות החברתיות?
- איזו חוויה לדעתכן זה יוצר אצל להט"בים ברשתות החברתיות?
- האם לדעתכן יש לחוויה ברשתות החברתיות השפעה גם מחוץ לרשתות החברתיות? מהי?
- איזו חברה אנחנו יוצרים כשאנחנו פועלים נגד תגובות להט"בופוביות? ואיזו חברה אנחנו יוצרים כשאני מתעלמים מתגובות כאלו?
- האם יש לנו דרך לפעול כדי שהשיח הזה ישתנה?

חלק ד' - דרכי פעולה וסיכום (10 דקות)

9. איך אפשר לפעול: נבקש מהתלמידות לחשוב על דרכים שבהן כל אחד ואחת מאיתנו יכולים לפעול כדי לעזור למגר את הלהט"ב בפוביה ברשתות החברתיות. נכתוב אותן על הלוח. במידה ולא עלו הדרכים הבאות ניתן להוסיף:

- **לסמן גבולות אדומים ברורים לעצמנו** - להחליט עם עצמנו מה הגבולות האדומים שלנו כשאשר אנחנו נתקלים בשיח פוגעני ברשת נבחר לפעול.
- **דיווח על תוכן פוגעני** - ברוב הפלטפורמות יש אפשרות לדווח על דברי שנאה. במקום להיגרר לשיח בתגובות, אפשר פשוט לדווח על תוכן פוגעני.
- **הגנה והבעת תמיכה** - מתן חיזוק פומבי לתכנים להט"בים ולא נשים שנפגעו מתוכן להט"ב בפובי.
- **יצירת תוכן חיובי** - כתיבת תגובות מחזקות, העלאת מסרים תומכים, תיקון מידע שגוי.
- **התעלמות מול תגובה** - לחשוב עם עצמכם מתי עדיף להיכנס לשיח ברשת ומתי עדיף להתעלם ולדווח.

10. נשאל לסיכום:

- האם יש משהו חדש שלקחתם מהשיח בשיעור הזה?
- האם אתם מרגישים שיש משהו שתעשו אחרת כשתתקלו בשיח להט"ב בפובי ברשת?

ניתן להוסיף עוד כמה מילים שלך עם מסר מרכזי שכולנו נמצאים ברשתות החברתיות ולכולנו יש גם כוח להשפיע על מסרים שנאמרים בהן.

נספחים בהמשך



עדן חסון הוא אחלה
אבל דיייוו לנרמל את התופעה ההזויה הזאת!!!



2



להשיב 2024-11-18



חבל היה זמר טוב עכשיו כל השירים לפח



14



להשיב 2024-11-16



עצוב מאוד מאוד מאוד ויותר עצוב האנשים בתגובות
שמנרמלים להטב ברור שזה החלטה שלו אבל זה
דבר לא נורמלי ועצוב אין מה לעשות



להשיב 02-12



עצוב לא מסוגלת לישמוע שיר אחד שלו



להשיב 02-11



חבל אהבתי אותו

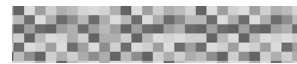


45



להשיב 02-11

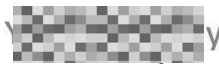
17 שבועות



גם עדן חסון נפל 🥲



השב



אחלה עדן קצת מתבאסים עליך



12



להשיב 2024-12-18

17 שבועות



3

סתם אוהב להרוויח פירסום על היציאה מהארון

זה סתם צומי

השב

41% מהתגובות לכתבות על נוער להט"ב היו פוגעניות.

(ע"פ מחקר של המטה הלאומי 105 של המשטרה והמשרד לביטחון הפנים, 2021)

30% מהמקרים שאותרו בנוגע לשיח על בני נוער גאים ברשתות

החברתיות נרשמו כשיח פוגעני.

(ע"פ מחקר של המטה הלאומי 105 של המשטרה והמשרד לביטחון הפנים, 2021)

23% מהשיח על להט"בים בפורומים ברשת היה קשור לחוסר

קבלה של נערים הומואים דתיים, שהופנו על ידי משתתפים אחרים
בפורום לטיפול המרה ובאופן כללי לאי קבלה והכלה.

(ע"פ מחקר של המטה הלאומי 105 של המשטרה והמשרד לביטחון הפנים, 2021)

עלייה של **5 פי** במקרי הלהט"ב בפוביה במרחב הציבורי כולל

ברשתות החברתיות בשנת 2022.

(ע"פ דו"ח האגודה למען הלהט"ב, 2022).

63% ממשתתפים במחקר על נוער להט"ב בי בעת המלחמה נחשפו

להטרדות ואלימות מילולית בהקשר לזהות המינית או המגדרית שלהם
ברשתות החברתיות בעקבות המלחמה

(ע"פ מחקר של מכון מגנוס הירשפלד, 2024)

